

**«Расскажи – и я забуду,
покажи – и я запомню,
дай попробовать –
и я пойму».**

Так гласит китайская пословица.
Действительно,
только действуя самостоятельно,
методом проб и ошибок,
ребенок приобретает –
«присваивает» знания, опыт.

Сегодня в науке и практике актуальной становится необходимость включения в содержание дошкольного образования поисковой деятельности, требующей усвоения и использования знаний и умений воспитанников в новой для них ситуации. Одной из технологий, способствующих активизации познавательной поисковой деятельности дошкольников, является **проектная деятельность**.

Под проектом понимается самостоятельная и коллективная творческая завершенная работа, имеющая социально значимый результат. В основе такого проекта лежит проблема, для ее решения необходим исследовательский поиск в различных направлениях, а результаты обобщаются и объединяются в одно целое.

Опытом использования проектной технологии в коррекционной работе с детьми я хочу поделиться.

Развитие ребенка в его физическом и духовном становлении в огромной степени зависит от участия родителей. Результаты психолого-педагогического исследования показывают, что дети, которые вырастают в атмосфере любви, взаимопонимания, поддержки обладают высокими потенциальными возможностями полноценного развития, в том числе, речевого.

Данная **проблема** особенно актуальна в настоящее время, потому что, согласно проведенному анкетированию родителей, количество детей, имеющих речевые трудности, неуклонно растет, а родители из-за экономического неблагополучия и социальной нестабильности все меньше уделяют внимания развитию и воспитанию своих детей, переложив всю ответственность на детский сад.

Кроме этого, в начале учебного года проведена диагностика по состоянию развития фонематического слуха, так как именно он является основным компонентом при подготовке к обучению грамоте. У 80% всех обследованных детей несформированность фонематического слуха. А ведь именно такие дети входят в группу риска по дисграфии и дислексии. При обучении грамоте они испытывают определенные трудности, например, в

усвоении слияния «согласный» «гласный», в различении звуков по твердости-мягкости, звонкости-глухости. В связи с этим у меня возникла идея создания исследовательско-творческого проекта «У нас в городе звуков». Цель которого – совершенствование логопедической работы, направленной на определение путей и способов эффективного преодоления нарушений фонематического слуха средствами совместного творческого взаимодействия с родителями.

За основу мною была взята программа Е.В. Колесниковой «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6-ти лет». Но считаю, что в ней недостаточно тех программных задач, которые я бы хотела решить (большинство детей с речевыми нарушениями). И поэтому в НОД больше внимания я уделила работе над звуками, расширив играми и заданиями на развитие и формирование фонематического слуха.

Для успешной реализации данного проекта необходимы:

- проведение бесед с детьми и родителями по реализации проекта;
- информирование родителей о ходе реализации проекта «У нас в городе звуков»;
- промежуточная экспертиза реализации проекта (оценивается творчество, оригинальность оформления и количество соответствующих слов на изготовленном цветке);
- размещение «волшебных цветов» на «волшебной клумбе» (специальном зеленом панно);
- презентация «волшебного цветка»
- проведение праздника «У нас в городе звуков»
- награждение победителей проекта.

К участию в проекте были приглашены дети, старшего дошкольного возраста (5-6 лет) и их родители.

Путешествуя с детьми на занятиях по подготовке к обучению грамоте по городу Звуков, мы знакомимся с звуковичками (жителями этого города).



Сказка о стране Звукландии и ее жителях.

В одной необычной стране жили слова, веселые рассказы, а также звуки, которые умели петь и шуметь. Называли эту страну Звукландия, а правили ею две сестры – феи – Гласия и Согласия. Жили сестры в замках вместе со своими подданными – звуками. Фея Гласия жила в красном замке. Она очень любила петь, и поэтому все ее подданные тоже прекрасно пели, а звали их гласными звуками. У каждого звука было свое имя, и каждый из них носил красную одежду и жил в домике с красной крышей. Фея Гласия любила наряжаться в платья красно-розовых оттенков – ведь это были ее любимые цвета. Фея Согласия жила в сине-зеленом замке. Стоит сказать, что такого же цвета было и ее платье. Фея Согласия не умела петь, как и ее народ. Они лишь могли произносить разные звуки, используя выдыхаемый воздух, зубы, губы и голосовые связки. А назывались эти звуки согласными. Одни подданные феи Согласии носили синюю одежду, другие - зеленую, третьи – сине-зеленую. И жили они в домиках с крышей цвета соответственно своей одежде – синей, зеленой или сине-зеленой. Одни жили в домиках с колокольчиками, а другие – без. Поэтому и каждый звук по-разному произносил свое имя. Подробнее о секретах звуков этой страны вы узнаете из следующих занятий.

После каждого занятия Звуковички просят детей украсить клумбы возле их звуковых домиков волшебными цветами. Эти необычные цвета предлагается сделать вместе с родителями дома.

Паспорт проекта.

Цели:

- осуществлять взаимодействие семьи и детского сада в подготовке детей к школе;
- развивать у детей познавательный интерес к обучению грамоте, творческие способности к средствам совместного творческого взаимодействия с родителями и педагогами;
- формировать и закреплять первоначальные навыки письма и чтения.

Задачи:

Образовательные:

- развивать фонематическое восприятие, закрепить навыки правильного звукопроизношения и звукобуквенного анализа;
- закрепить знания о звуках, буквах, выработать навыки составления и чтения слогов, слов, профилактика дистрофии;
- активизировать и обогащать словарный запас дошкольников, развивать связную речь.

Воспитательные:

- повысить заинтересованность родителей в результатах коррекционно-воспитательной работы с детьми;
- активизировать педагогический потенциал родителей;

Развивающие:

- повысить эффективность коррекционной работы учителя-логопеда по подготовке детей к школе через сотрудничество с родителями;
- развивать психические процессы у детей: восприятие, память, мышление;
- развивать коммуникативные способности детей, формировать эмоциональный контакт педагогов, родителей с детьми, через совместную деятельность;
- развивать творческие способности у детей.

В итоге важно отметить, что в ходе реализации проекта происходит творческое взаимодействие детей и родителей, направленное на общее и речевое развитие дошкольников:

- активное, заинтересованное, творческое участие семей в реализации проекта;
- психологическую готовность родителей в понимании своего ребенка, заботы о нем, выделение его талантов, возможностей;
- развитие педагогической компетентности родителей;
- расширение словарного запаса детей;
- развитие мышления, памяти, воображения, креативности;
- развитие коммуникативных способностей;
- формирование и совершенствование звуковой стороны речи;
- закрепление знаний о буквах и звуках.

Сроки и этапы реализации

Сроки реализации проекта: ноябрь-май 2012 – 2013 учебный год.

Подготовительный этап (ноябрь)

1. Анализ уровня развития фонематического слуха детей, знаний, умений, навыков в соответствии с требованиями программ.
2. Выбор темы, цели, задач проекта по результатам мониторинга; прогнозирование результатов.
3. Составление перспективного плана для реализации проекта.
4. Создание наглядно-дидактического материала.

Организационный этап

(ноябрь) - осуществление мероприятий в рамках проекта

1. Создание мотивации участников и благоприятного микроклимата.
2. Информирование родителей, формирование интереса к совместной деятельности с детьми по изготовлению «волшебных цветов», участие в конкурсе «сделай букву сам».
3. Распределение функциональных обязанностей между участниками проекта.

Практический этап

(декабрь-май)

1. Проведение учителем-логопедом занятий по развитию фонематического слуха и звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет.
2. Изготовление наглядно-информационного материала для родителей.
3. Изготовление детьми на занятиях и в домашних условиях букв из различных материалов (рисование букв, лепка, выкладывание, выстригание).
4. Оформление детьми совместно с родителями «волшебных цветов»
5. Организация выставки «волшебных цветов», сделанных детьми под руководством родителей.
6. Презентация своих «волшебных цветов»

7. Проведение праздника для жителей города звуков.
8. Проведение родительского собрания.

В повестке:

- фотоотчет о ходе
- подведение итогов
- награждение победителей (детей и их родителей)

Обобщающий этап

(май-июнь)

Анализ достижений детей, освоение ими необходимых ими необходимых знаний, умений, навыков для подведения итогов по выполнению цели и задачи, запланированных в проекте (заключительный этап мониторинга)

Целевая группа проекта.

Дети старшей группы, родители

Достигнутые результаты по итогам проекта:

- среди родителей дошкольников повысилась заинтересованность в воспитании детей, желание сотрудничать с педагогами ДООУ по подготовке детей к школе;
- значительно повысилась психологическая готовность и компетентность родителей в понимании своего ребенка, видении и развитии его талантов, преодолении возможных трудностей при подготовке к школе;
- повысилась коммуникативные, творческие способности детей;
- расширились, активизировались словарный запас и грамматический строй речи у дошкольников, уровень связной речи значительно вырос;
- дети получили и закрепили знания о звуках и буквах, приобрели навыки звукобуквенного анализа и синтеза, чтения и письма;
- проведен ряд интегрированных занятий («звук и буква «У», звук и буква «К»);
- результаты диагностики «развитие фонематического восприятия», «сравнительный анализ на начало и конец учебного года».

исследовательско-творческий проект «У нас в городе Звуков»



