Карта ЭОР

| | | Вид ЭОР | Музыкальная экскурсия | |
|-------------------------------|-----------------------|------------------|---|----------------------------|
| ЭЛЕКТР ОБРАЗОВ РЕС) | © ОННЫЕ АТЕЛЬНЫЕ /РСЫ | Название « | Поем о Ростове Великом» | |
| Лицензионные ОР | | ie OP A | авторские ОР + | ОР сети Интернет |
| | | N | Иуз рук. Губанцева Н.А. | |
| | | N | ИДОУ «Детский сад № 23» | |
| Образовательная область | | ьная область П | Іознавательное развитие | |
| Возраст детей | | i C | Старший дошкольный возраст, педагоги, родители | |
| Место ресурса в | | еа в В | В процессе познавательной деятельности | |
| образовательном процессе | | ном процессе | | |
| Актуальность использо- | | | В связи с внедрением новых информационных | |
| вания ИКТ | | | технологий в образовательный процесс ДОУ существенно изменился подход к экскурсиям, возникли | |
| | | | ущественно изменился подх овые виды экскурсий – <i>вирп</i> | * ± |
| | | | узыкальные экскурсии. | iyanonoie, inmeparamionoie |
| | | | акая экскурсия имеет ряд пр | реимуществ. |
| | | | Іе дожидаясь пока родители | ÷ |
| | | | ебенка, можно прямо в детс | |
| | | | оэтами, композиторами, пев раткой биографией и музык | <u> </u> |
| | | | раткой онографиси и музыка роизведениями. | альными, литературными |
| | | | Автоматизация обработки информации об изучаемом | |
| | | | объекте повышает производительность работы | |
| | | | педагогов. Помогает организовать деятельность педагогов по овладению новыми, интересными знаниями для себя, воспитанников, педагогов и родителей. | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | Ознакомиться с методами поиска, систематизации и | |
| | | | наглядного представления информации с помощью | |
| | | К | омпьютера. | |
| Цель: | Способ | ствовать формиро | ванию интереса у детей к му | /зыкальным и |
| литературным произведениям, и | | | х авторам, исполнителям о | родном городе Ростове |
| Велик | OM. | | | |
| и: | - | обучающие | развивающие | воспитательные |
| Задачи: | | | | |

| Поветский модиванию | Разрираті эмонноналі пуло | Способствовать | | | |
|--|---|--|--|--|--|
| Повысить мотивацию детей к ознакомлению новыми людьми и их творчеством. Расширять музыкальнь впечатления детей, музыкальный кругозор | стихи. Развитие познавательную активность детей, Формирования их | появлению у детей желания посмотреть, послушать музыкальную экскурсию еще раз дома в семейном кругу. | | | |
| Организационная структура | | | | | |
| Длительность (общая, ИКТ) | Общая 20 минут | | | | |
| Материал, оборудование | Ноутбук, экран, проектор, аудиоколонки | | | | |
| Программное обеспечение (ИКТ) | Программа «Microsoft Power Point» | | | | |
| Количество участников | От 1 до подгруппы, до группы (в зависимости от вариантов) | | | | |
| Форма организации деятельности детей | Индивидуальная, подгрупповая, групповая | | | | |
| Варианты использования | Просмотр музыкальной экскурсии с дальнейшим обсуждением увиденного, высказывание предположений. | | | | |
| Функции и основные виды деятельности педагога (руководство): | Прямое руководство педагога. | | | | |
| | | | | | |
| Мотивация Постановка задачи | (дети входят в зал под пест сл.К.Костина) Педагог: - Здравствуйте, реб знакомую вам песню. Как он сад»). А кто же сочиняет муз замечательным, веселым, пес сегодня мы познакомимся композиторами, поэтами, кот слова про наш любимый г котором мы с А чтобы нам увидеть авторог приглашаю вас на музыкаль Ростове Великом». | бята! В зал вы вошли под на называется? («Детский выку и слова к таким сням? (композитор, поэт). На с новыми для вас горые сочинили музыку и город Ростов Великий, в вами живем. В и услышать их песни, я | | | |
| Подведение итогов | Педагог: Ребята, вам понравилокскурсия «Поем о Ростове Ве их авторы вам понравились и А хотели бы вы посмотреть и | ликом?». Какие песни и запомнились всех больше? | | | |

| вашими родными дома?(ответы детей) |
|------------------------------------|
| |