



картотека
сюжетно-подвижных игр
для детей 3-4 лет

Прячем мишику

Задачи: развивать внимание, вызывать положительные эмоции.

Ход игры

Взрослый прячет знакомую ребенку большую игрушку (например, медведя) так, чтобы она немного была видна. Говоря: "Где мишка? Ищи мишку!", взрослый ищет его вместе с ребенком.

Когда ребенок найдет игрушку, взрослый прячет ее так, чтобы найти было сложнее. После игры с мишкой прячется сам взрослый, крича "Ку-ку".

Когда ребенок найдет его, он перебегает и прячется в другое место.

В конце игры взрослый предлагает спрятаться ребенку.



Ау, ау!

Задачи:

- развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве;
- различать левую и правую стороны.

Ход игры

Ребенок прячется в комнате и время от времени говорит: "Ау, ау!", а другой ребенок ищет его. Взрослый читает стихи:

Я скажу тебе "Ау!",
Угадай, где я стою?
Ты найди меня, найди,
Здесь я; где-то на пути?
Где я, где - реши скорей:
Иль левее, иль правей!
Повнимательнее будь,
Все облазить не забудь!



Наседка и цыплята

Задачи: развивать внимание ловкость, быстроту.

Материал: Веревка или скамейка.

Ход игры

Дети сидят или стоят. На одной стороне площадки веревкой отгорожен "курятник", где помещаются "цыплята" (дети) с "наседкой". Сбоку в стороне находится "большая птица" (один из малышей). "Наседка" покидает "курятник", подлезает под веревку и отправляется на поиски корма. Она зовет "цыплят": "Ко-ко-ко", "цыплята" на ее зов подлезают под веревку и вместе с ней гуляют на площадке ("клюют зернышки": наклоняются, приседают и т. д.). При словах взрослого: "Летит большая птица!", "цыплята" убегают домой. Из игры выбывают "цыплята", пойманные "большой птицей".



Птичка

Задачи: развивать внимание, умение быстро бегать.

Ход игры

Дети сидят на стульчиках или на коврике, один ребенок изображает птичку, он сидит на корточках впереди всех.

Взрослый поет:

- Села птичка на окошко.

Посиди у нас немножко,

Посиди, не улетай.

Улетела - ай!

После слов "Улетела - ай!" ребенок-птичка улетает, т. е. убегает, махая руками, как крыльями, и прячется.

Взрослый предлагает детям найти "птичку".

Все бегут, находят "птичку" и приводят к взрослому, после чего игра повторяется.



Вороны

Задачи: развивать способность к подражанию, умение ритмично двигаться.

ХОД ИГРЫ

Дети изображают ворон, они стоят "стайкой" и подражают всем движениям взрослого, который поет или говорит нараспев:

Бот под елочкой зеленой

Скачут весело вороны.

"Кар-кар-кар!"

Целый день они кричали,
Спать ребяткам не давали.

"Кар-кар-кар!"

(Дети бегают по комнате, размахивают ручками, как крыльями.)

Только к ночи умолкают,
Спят вороны, отдыхают.

Тихо. "Кар-кар-кар!"

(Садятся на корточки, ручки под щечку - "засыпают")



Пчелки

Задачи: развивать ловкость.

ХОД ИГРЫ

Дети изображают пчел, бегают по комнате, размахивая ручками-крыльями, "жуужжат" Появляется взрослый - "медведь" - и говорит:

- Мишка-медведь идет,
- Мед у пчел унесет.
- Пчелки, домой!

"Пчелки" летят в определенный угол комнаты - "улей".

"Медведь", переваливаясь, идет туда же. "Пчелки" говорят:

- Этот улей - домик наш.
- Уходи, медведь, от нас!
- Ж-ж-ж-ж-ж!

"Пчелки" машут крыльями, прогоняя "медведя", "улетают" от него, бегая по комнате.

"Медведь" ловит их.



Зайки

Задачи: обучать прыжкам на месте, создать эмоциональный настрой детей

ХОД ИГРЫ

Дети стоят кружком, один в центре. Взрослый поет, а дети двигаются в соответствии со словами песенки:

Вышли дети на лужок,
Заглянули под кусток,
Увидали зайчика,
Поманили пальчиком.

(Дети прикладывают правую ладошку к глазам, "всматриваются", "Зайчик" сидит в центре на корточках, дети манят его пальчиком)

Зайка, зайка, поскаки,
Твои лапки хороши.
Стал наш зайчик скакать,
Малых деток забавлять (Хлопают в ладошки, "зайка" скакет.)

Вместе с зайчиком скорей
Мы подпрыгнем веселей!
(Все дети прыгают на своих местах, а "зайчик" - в центре круга.)
Появляется "волк" (взрослый), все дети убегают.



Игра с мишкой

Задачи: развивать умение быстро бегать, ловкость.

ХОД ИГРЫ

Взрослый ходит по комнате, переваливаясь, и изображает медведя. Ребенок стоит в противоположном конце комнаты.

Взрослый говорит:

- Мишка по лесу гулял,
- Нашу Машеньку искал.
- Долго, долго он искал,
- Сел на травку, задремал.

("Мишка" садится на стул и "засыпает"). Ребенок бегает вокруг.) Далее говорит:

- Стала Машенька плясать,
- Стала ножками стучать.
- Мишка, мишенека, вставай,
- Нашу Машу догоняй!

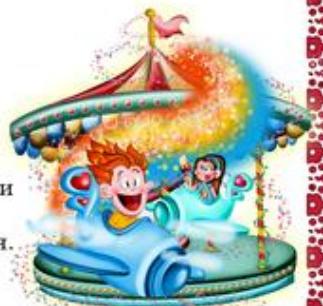
("Мишка" просыпается, "рычит" и догоняет ребенка.)



Карусель

Задачи: развивать внимание, ловкость
ХОД ИГРЫ

Дети вместе с взрослым бегут по кругу, держась за руки, и говорят или поют:
- Еле-еле, еле-еле
Завертились карусели,
А потом, а потом
Все бегом, бегом, бегом!
Тише, тише, не бегите,
Карусель остановите.
Раз и два, раз и два,
Вот и кончилась игра!
В соответствии со словами песенки дети бегут по кругу все быстрее и быстрее, затем все медленнее и останавливаются.



Мотылек

Задачи: развивать умение красиво и плавно двигаться.
Материал: яркий сачок.

ХОД ИГРЫ

Взрослый поет, а ребенок изображает мотылька.
На зеленом на лужку
Мотыльки летают
И с цветочком на цветок
Весело порхают.
(Мальчик бегает, руки в стороны - "мотылек летает")



Тетя вышла на лужок,
У нее в руках сачок.
Берегись-ка, мотылек,
Улетай скорей, дружок!
(Взрослый держит в руках яркий сачок. После слов "Берегись-ка, мотылек" ребенок убегает, и взрослый "ловит" его сачком.)

Солнечные зайчики

Задачи: развивать ловкость.
Материалы: маленькие зеркальце.

ХОД ИГРЫ

Взрослый зеркалом делает солнечных зайчиков и говорит при этом:

- Солнечные зайчики
Играют на стене,
Помани их пальчиком,
Пусть бегут к тебе!

Затем по команде: "Лови зайчика!" - ребенок бежит и пытается поймать "зайчика". Игра обычно проходит шумно и весело, ее можно повторить 2-3 раза.



Сорви яблоко

Задачи: обучать прыжкам.
Материал: яблоки или шарики.

ХОД ИГРЫ

Взрослый изображает яблоню, в каждой руке он держит по яблоку или шарику. Руки вытянуты на уровне головы ребенка - это "ветки", которые шевелятся от ветра. Ребенок предлагает сорвать яблоко. Он протягивает руки к нему, но "яблоня" сразу не поддается: "ветки" качаются из стороны в сторону, вверх и вниз. Ребенок подпрыгивает, стараясь схватить яблоко, и, в конце концов, это ему удается. "Сорванные" яблоки остаются у ребенка, а взрослый берет другие яблоки и предлагает "сорвать" их.



Ниточка

Задачи: развивать умение действовать согласованно.

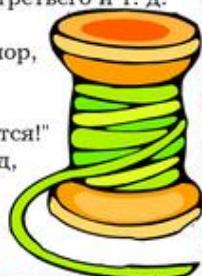
Материал: Катушка с нитками.

ХОД ИГРЫ

Детям показывают катушку и объясняют, как на них наматывают нитки. Малышам предлагают изобразить, как это происходит. Все берутся за руки: тот, кто стоит первым, будет исполнять роль "катушки". Он стоит в середине комнаты и крепко держит за руку второго малыша, а тот - третьего и т. д. Получилась "ниточка". Взрослый, взяv за руку последнего малыша, ведет всех по кругу до тех пор, пока вся "нитка" не намотается на "катушку".

Малыши двигаются приставным шагом и приговаривают: "Ниточка, ниточка, накручивается!" Потом "ниточка" разматывается, дети идут назад, не отпуская рук, повторяя считалку:

- Ниточка, иголочка,
Ти-ти, улети.
Обратно ко мне прилети!



Кошkin дом

Задачи: развивать чувство ритма, умение разыгрывать простой знакомый сюжет.

Материал: Домик кошки (сделан из кубиков или стульев), ведерко, лейка, фонарик, лопатка, кусок красной материи ("огонь"), колокольчик.

ХОД ИГРЫ

Ребенок идет по кругу, хлопает в ладоши, чтобы лучше воспринять ритм и согласовать с ним ходьбу. Взрослый поет песенку:

- Тили-бом! Тили-бом!

Загорелся кошkin дом!

Бежит курочка с ведром,

А лошадка с помелом,

А собачка с фонарем,

Серый заяшка с листом.

Взрослый громко звонит в колокольчик, дети бегут туда, где лежат ведерко, лейка и т.д., берут игрушки и "гасят пожар" (огонь изображается с помощью красной материи, наброшенной на кошkin домик).

Вместе с взрослым они произносят: - Раз! Раз! Раз! Раз!

И огонь погас!



Бабочки

Задачи: развивать умение двигаться красиво, подражать движениям бабочек.

Материал: Картонные ободки с нарисованными бабочками, колокольчик, мелки,картинки с ласточками.

ХОД ИГРЫ

Детям показывают картинки с изображением ласточек и рассказывают, какие они красивые и быстрые. Взрослый поет армянскую народную песенку "Ласточка":

Ласточка - Тивит, тивит -

К нам в гости летит,

Ах, к нам летит!

А под крыльышком ее

Весна сидит,

Ах, весна сидит!

Взрослый рассказывает, что весной начинают летать и яркие бабочки, надевает на головы детей ободки с бабочкой, а на асфальте мелом рисует цветы. Потом звонит в колокольчик, и по этому сигналу "бабочки" начинают "летать", развиваться. После следующего сигнала колокольчика "бабочки" садятся на нарисованные цветки (приседают на корточки).



Пес Барбос

Задачи: развивать внимание, ловкость, быстроту.

Материал: игрушечная собачка.

ХОД ИГРЫ

Взрослый сидит на стуле, в руках у него игрушечная собачка, которая "спит".

Взрослый говорит:

- Вот сидит наш пес Барбос,

В лапы спрятал черный нос.

(Ребенок встает с места и подходит к собачке.)

Ну, Барбос, скорей вставай!

И Наташу догоняй!

Взрослый с собачкой бежит за ребенком и говорит: "Гав-гав!"

Пойманный ребенок садится на место, и игра начинается снова.



«Шарик»

Ход игры: Дети изображают как воздушный шарик постепенно наполняется воздухом: медленно поднимают руки вверх и надувают щеки. Но шарик «лопнул»: дети медленно в расслабленном состоянии и опускаются на пол произнося: ш-ш-ш



«Кошечка»

Задачи: игра развивает артистизм, ловкость.

Ход игры:

Ребенок ползает на четвереньках, изображая кошечку. Останавливается и поворачивает голову (кошечка оглядывается), затем наклоняет голову (кошечка пьет молоко).

Для детей старше двух лет можно усложнить игру: кошечка проползает под столом, взбирается на диван, ложится, мурлычет.



«Зернышки»

Задачи: учить детей действовать по правилам, развивать выносливость.

Ход игры:

Воспитатель: Посадили зернышки в землю.(Дети садятся на пол, сжимаются в комок.)Полил дождь , потом засветило солнце. Стали зернышки прорастать, появились росточки.(Дети медленно поднимаются, подтягиваются, поднимая руки-«росточки» вверх -и поворачиваясь к «солнышку»).



«Найдём синичку»

Дети стоят свободно по залу, у воспитателя в руках игрушка – синичка.

Пойду прятать я синичку –
Очень маленькую птичку.
Быстро глазки закрывайте,
Где синичка – угадайте.

Дети присаживаются на корточки, закрывают глаза. Воспитатель прячет игрушку.

«Ищите синичку!» - дети идут искать птичку.



«Море волнуется»

Дети стоят по кругу. Произносят вслух слова и раскачиваются руками вперед-назад. «Море волнуется, раз» Море волнуется, два! Море волнуется, три! Морская фигура, замри!». Дети замирают в разных позах. Взрослый рассматривает фигуры, отмечает наиболее интересные.



«Великаны и гномы»

Ходьба в колонне по одному. На сигнал педагога «Великаны» дети идут на носочках, подняв руки вверх, затем следует обычная ходьба. На следующий сигнал «Гномы» - ходьба в полуприседе, и так в чередовании.



«Холодно – жарко»

Дети садятся в круг в свободных позах. «Подул холодный северный ветер» (дети съежились в комочки). «Выглянуло яркое солнышко, можно загорать» (дети расслабились, улыбаются, поднимают лицо к солнышку). Для напряжения и расслабления мышц туловища. Повторить 2-3 раза.



«Едет-едет паровоз»

Дети становятся друг за другом, согнув руки в локтях – они вагончики поезда, и выполняют движения. Взрослый становится впереди детей и произносит слова.

«Едет-едет паровоз
Ходьба друг за другом. С выпрямлением согнутых в локтях рук.
Две трубы и сто колес
Машинистом рыжий пес.
Ту-ту-ту-ту-ту!»



«Ёлка, берёза, дуб»

Дети стоятся в колонну по одному, после слов педагога начинают двигаться по кругу друг за другом:
По дорожке мы идём и деревья узнаём!
По команде: «Ёлка» - дети останавливаются, поднимаются, поднимают руки в стороны – вниз;
По команде: «Берёза» - дети останавливаются, поднимают руки вверх, слегка покачиваются руками вправо – влево;
По команде: «Рябина» - прыжком ставят ноги на ширину плеч, руки – в кольцо перед грудью.



«Назови насекомое»

Дети стоят в кругу на некотором расстоянии друг от друга. В центре круга находится ведущий, в руках у него мяч (диаметр 25 см). Ведущий по очереди кидает мяч детям. Дети кидают его обратно, называя любое известное им насекомое (пчела, муравей, кузнецик, шмель, муха, оса, стрекоза, бабочка и т.д.).



«Зоопарк»

На площадке очертить 5-6 кружков (клеток). Несколько детей занимают эти кружки. Дети в кружках договариваются, какое из диких животных каждый из них будет изображать (жестами, мимикой, характерными движениями). Например: медведь, лиса, волк, заяц и т.д.
Все остальные дети идут в зоопарк и отгадывают, какие животные находятся в кружках (в клетках).



«Светофор»

Дети образуют руг. Педагог встаёт в его центр. В руках педагога 3 кружка красного, жёлтого и зелёного цвета. По сигналу педагога (свисток) дети начинают движение по кругу друг за другом, наблюдая за действиями педагога. Когда педагог поднимет кружок красного цвета, группа останавливается, жёлтого цвета – шагает на месте, зелёного цвета – дети идут по кругу друг за другом. Если ребёнок ошибся при выполнении задания, он отходит в сторону от внимательных ребёнка. Побеждают 1-2 самых

